

*Recuerdo y nostalgia de Miguel de Cervantes  
y de Juan Ramón Jiménez  
en la Capilla de Garcilaso de la Vega*

Paraninfo de San Pedro Mártir

Silvia Nogales a la guitarra

Esther Acevedo, narración

concierto

## **Homenaje a Garcilaso**

*Soneto XIII*; Garcilaso de la Vega

Música: *Estudio nº2*; Francisco Tárrega

## **Cervantes: *Don Quijote de La Mancha***

Danzas Cervantinas, de Gaspar Sanz

(Transcripción de Regino Sainz de la Maza)

I. *Folía de España*

Texto: *El Canto de Cardenio a Dorotea* (I, XLIII y XLIV)

*Suite Española*, de Gaspar Sanz

I. Rujero, II. Paradetas, III. Matachín, IV. Sarabanda,

V. Española, VI. Gallarda, VII. Villano,

VIII. Danza de las hachas

Textos: *En la casa de Don Diego de Miranda* (II, XVIII),

*En las Bodas de Camacho* (II, XIX), *Las burlas en la casa  
de los Duques* (II, XXXV),

IV. *Don Quijote con los pastores* (I, XI)

## **Juan Ramón Jiménez**

Evocaciones

*Elegía di Marzo* (Homenaje a Juan Ramón Jiménez),  
de Angelo Gilardino

Platero y yo

Paseo, *Suite Platero y yo*, de Eduardo Sainz de la Maza

Platero

La luna

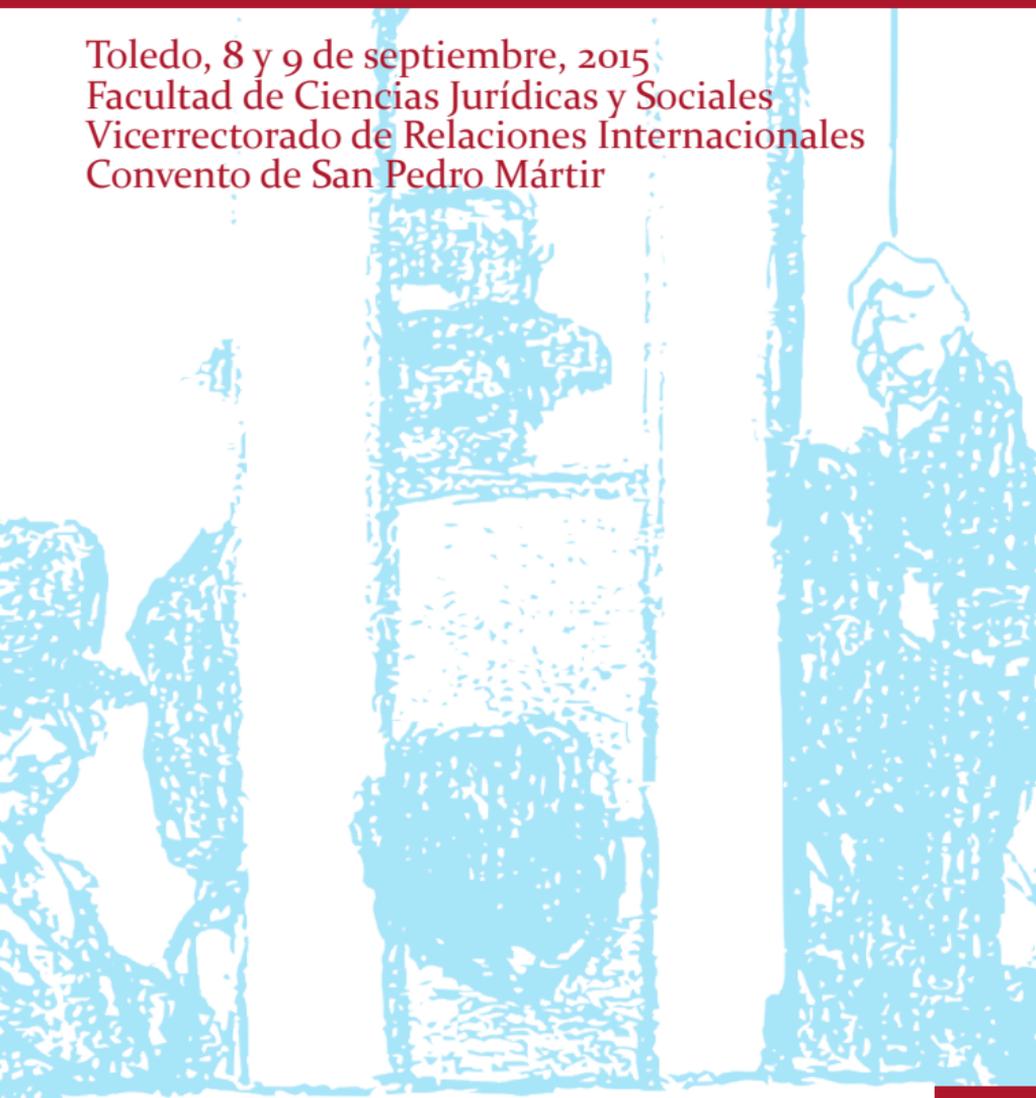
A platero en el cielo de Moguer

*Suite Platero y yo*, de Mario Castelnuovo Tedesco

# Perspectivas de abolición internacional de la pena de muerte

Seminario

Toledo, 8 y 9 de septiembre, 2015  
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales  
Vicerrectorado de Relaciones Internacionales  
Convento de San Pedro Mártir



Antonio Martorell

Artista Residente en la Universidad de Puerto Rico

*Pena penita pena*

*El mobiliario de la pena capital*

Claustro del Tesoro

exposición